



ASSOCIAÇÃO DE PAIS E MESTRES DO IFMT CAMPUS PRIMAVERA DO LESTE

REGULAMENTO DE ESCOLHA DAS TURMAS QUE SE DESTACARAM NA ORGANIZAÇÃO DO 3º BORA ÎFESTÁ

1. OBJETIVO:

O 3º Bora ÎFestá do IFMT (Campus Primavera do Leste) compreende em uma atividade educativa promovida pela Associação de Pais e Mestres do IFMT campus Primavera do Leste - APM - IFMT, envolvendo toda a comunidade educacional, tendo como objetivo central proporcionar aos estudantes, servidores e familiares condições para vivenciar leituras dos valores culturais, tradições e costumes que constituem as festas juninas da nossa região.

2. DA ORGANIZAÇÃO DO EVENTO, LOCAL, HORÁRIO DE REALIZAÇÃO:

- ✓ O 3º Bora ÎFestá será organizado APM com apoio do IFMT – PDL, e contará com a participação servidores, discentes e da Equipe Diretiva.
- ✓ O evento realizado no dia 24 de junho de 2017, das 19H às 03h na quadra da igreja São Francisco, no Bairro Castelândia no Município de Primavera do Leste.
- ✓ Atividades desenvolvidas durante a festa caipira serão: danças, escolha do sinhozinho e sinhazinha, vendas de comidas típicas, decoração e organização das barracas.
- ✓ Serão montadas 19 barracas:

Nr	Produto	Turma
1	Bebidas	APM
2	Correio elegante e cadeia do amor	2º Tec. A Mat.
3	Churros e Crepe	1º Tec. B Vesp.
4	Amendoim salgado, cricri, pé de moleque	3º semestre TADS
5	Canjica e Arroz Doce	1º semestre TADS
6	Cachorro quente	3º Tec. A
7	Milho verde, pamonha e curau	1º semestre ECA



8	Quentão	3º Mec. B
9	Caldos diversos e Pinhão	2º Mec. A Mat.
10	Pescaria e Boca do palhaço	2º Tec. B Mat.
11	Pipoca e sorvete	1º semestre Química
12	Algodão doce	1º Informática
13	Doces diversos, bombons e maçã do amor	2º Logística
14	Bolos diversos	1º Tec. A Vesp.
15	Batata recheadas diversas	1º Mec. A Vesp.
16	Tapiocas	1º Logística
17	Maria Isabel e carreteiro	2º Informática
18	Pasteis diversos	3º Mec. A
19	Espetinhos diversos	3º Tec. B
20	Pula-pula e brinquedos infláveis	3º semestre ECA
21	Torta e frios	1º Mec. B Vesp.

- ✓ As barracas serão distribuídas uma para cada turma de estudantes do IFMT, sendo de responsabilidade dos mesmos a montagem, organização, distribuição, aquisição e venda de comidas típicas, controle financeiro, desmontagem e limpeza do local da barraca.
- ✓ A escolha da barraca e do local de cada uma delas, foi feita mediante sorteio na reunião de líderes com a presença da Direção e da APM.
- ✓ Disponibilizar para a Comissão Julgadora 04 fichas de produtos das barracas para avaliação.
- ✓ Os componentes das equipes de cada barraca, deverão estar no local da festa às 8:00 no dia 24, para realizar as atividades de organização e decoração do salão de festas e das respectivas barracas.

3. DA FESTA CAIPIRA:

- ✓ O 3º Bora ÍFestá será realizado na quadra coberta da Igreja São Francisco;
- ✓ Serão realizadas apresentações de dança;
- ✓ Será disponibilizado equipamento de som para a realização das apresentações culturais;
- ✓ A animação da festa será feita por banda musical;



4. CONCURSO-ESCOLHA DAS TURMAS:

Com intuito de valorizar e estimular o envolvimento das turmas do IFMT–PDL e de seus familiares, na realização da festa caipira, será promovido o presente concurso, para escolher as melhores equipes do 3º Bora ÊFestá. Para seleção serão observados o envolvimento e empenho das equipes em alguns critérios que envolvem a organização da festa.

5. DOS ITENS QUE SERÃO AVALIADOS:

- ✓ Empenho na organização da festa: arrumação e desarrumação do espaço do evento;
- ✓ Identificação, decoração e visual de cada barraca;
- ✓ Qualidade do atendimento e dos produtos servidos em cada barraca;
- ✓ Apresentação Cultural – Danças, Poesia, Música ou Repente.
- ✓ Casal Sinhozinho e Sinhazinha.

6. DA ORGANIZAÇÃO MATERIAL, DA APRESENTAÇÃO CULTURAL – DANÇAS, POESIA, CANTO OU REPENTE:

- ✓ Todos os materiais (vestimentas, adereços, objetos a serem utilizados nas apresentações, na decoração das barracas e na confecção dos alimentos) serão de responsabilidade das participantes;
- ✓ As apresentações culturais deverão estar relacionadas a temas caipiras que envolvem a organização das festas juninas da nossa região;
- ✓ Cada apresentação cultural poderá ter no máximo 5 min. de duração;



- ✓ Poderão ser escolhidos três estilos musicais para a apresentação cultural (sertanejo, coutryn e regional);
- ✓ Na apresentação que utilizar músicas, estas deverão estar pendrive que deverá ser entregue até o dia 20/06.
- ✓ Os ensaios acontecerão em duas aulas semanais, e serão organizados pelo Departamento de Ensino e Núcleo de Cultura;
- ✓ O ensaio geral será no dia 24 de junho, às 8:00h no salão da Igreja São Francisco.
- ✓ Não é permitido utilizar coreografia, música, trajes ou termos com apelo sexual ou conteúdo com quaisquer tipos de preconceitos ou intolerância, sendo que a equipe que descumprir esse critério perderá 10,0 pontos na avaliação geral.
- ✓ Não é permitido juntar as turmas.
- ✓ As apresentações serão ordenadas por sorteio.

7. DA COMISSÃO JULGADORA:

- ✓ O julgamento das turmas será realizado por uma Comissão Julgadora composta por servidores do corpo técnico administrativo, docentes, membros da APM e convidados;
- ✓ Para cada item que será avaliado terão 4 avaliadores que irão acompanhar o desenvolvimento das atividades.

8. DOS CRITÉRIOS E NOTAS:

➤ Organização: arrumação e desarrumação do Salão da Festa e Barracas:

- a) Participação da equipe na fase de produção de enfeites, decoração do salão e montagem da estrutura da festa;
- b) Participação da equipe na desmontagem da estrutura da festa e limpeza do salão;
- c) Limpeza e organização do espaço da barraca antes, durante e após a festa;



d) Participação na equipe nos serviços de atendimento de portaria, recepção, garçom e de apoio durante a festa (escala).

➤ **Decoração e Visual de cada Barraca:**

- a) Criatividade na decoração da barraca;
- b) Capricho/beleza;
- c) Aproveitamento do espaço utilizado;
- d) Identificação da barraca.

➤ **Atendimento e qualidade do produto de cada Barraca:**

- a) Cordialidade, criatividade e qualidade no atendimento;
- b) Qualidade da comida;
- c) Agilidade no atendimento;
- d) Apresentação do produto.

➤ **Apresentação Cultural:**

- a) Figurino típico junino;
- b) Trilha sonora/Qualidade da apresentação;
- c) Coreografia/Desenvoltura;
- d) Animação, motivação e interação com o público.

➤ **Casal Sinhozinho e Sinhazinha:**

- a) Figurino típico junino.
- b) Desenvoltura (no desfile)

As notas deverão ser expressas num intervalo fechado de 5,0 a 10,0, considerando decimais com aproximação de uma casa.

DA COMPOSIÇÃO DA NOTA

- ✓ Cada jurado receberá uma planilha com o nome de todas as turmas que irão concorrer e os critérios considerados para o julgamento.



- ✓ Cada avaliador atribuirá sua nota (média da soma simples de cada critério/grupo avaliado) que será registrada por escrito em tabela própria e entregue a comissão organizadora;
- ✓ Os envelopes com as notas serão reunidos e tabulados pela Comissão Organizadora em tabela geral, sendo eliminada a maior e menor nota.

PREMIAÇÃO

Serão premiadas as três primeiras turmas com os seguintes valores:

1º lugar R\$ 1.000,00

2º lugar R\$ 700,00

3º lugar R\$ 400,00